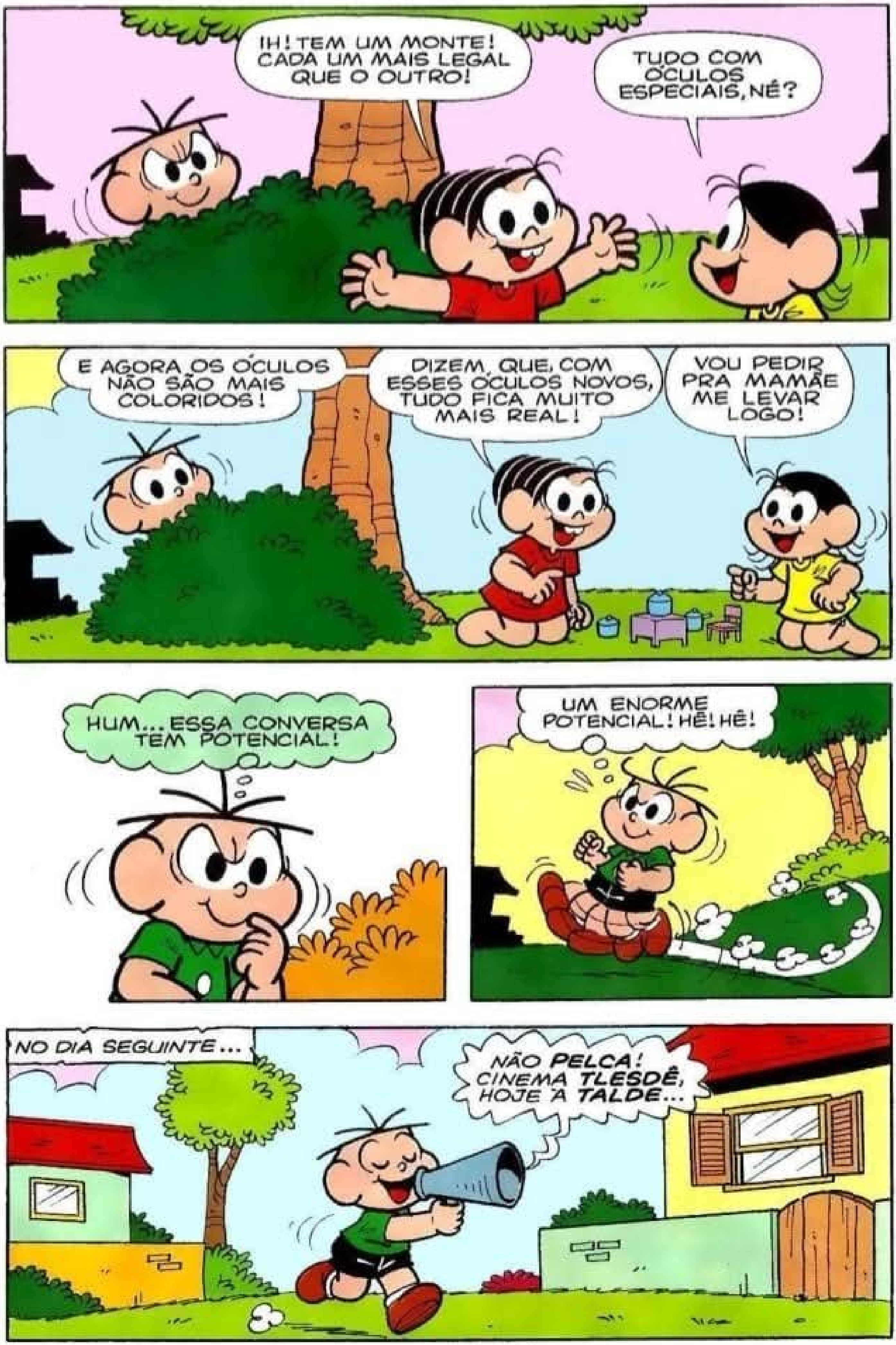
Cebolinha
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 47 - R$ 3,20
CINEMINHA 3D LÁ NA MINHA CASA!
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-2734
50 anos
MAURICIO
jmbhq.blogspot.com.br

Cebolinha em CINEMINHA 3D LÁ NA MINHA CASA!

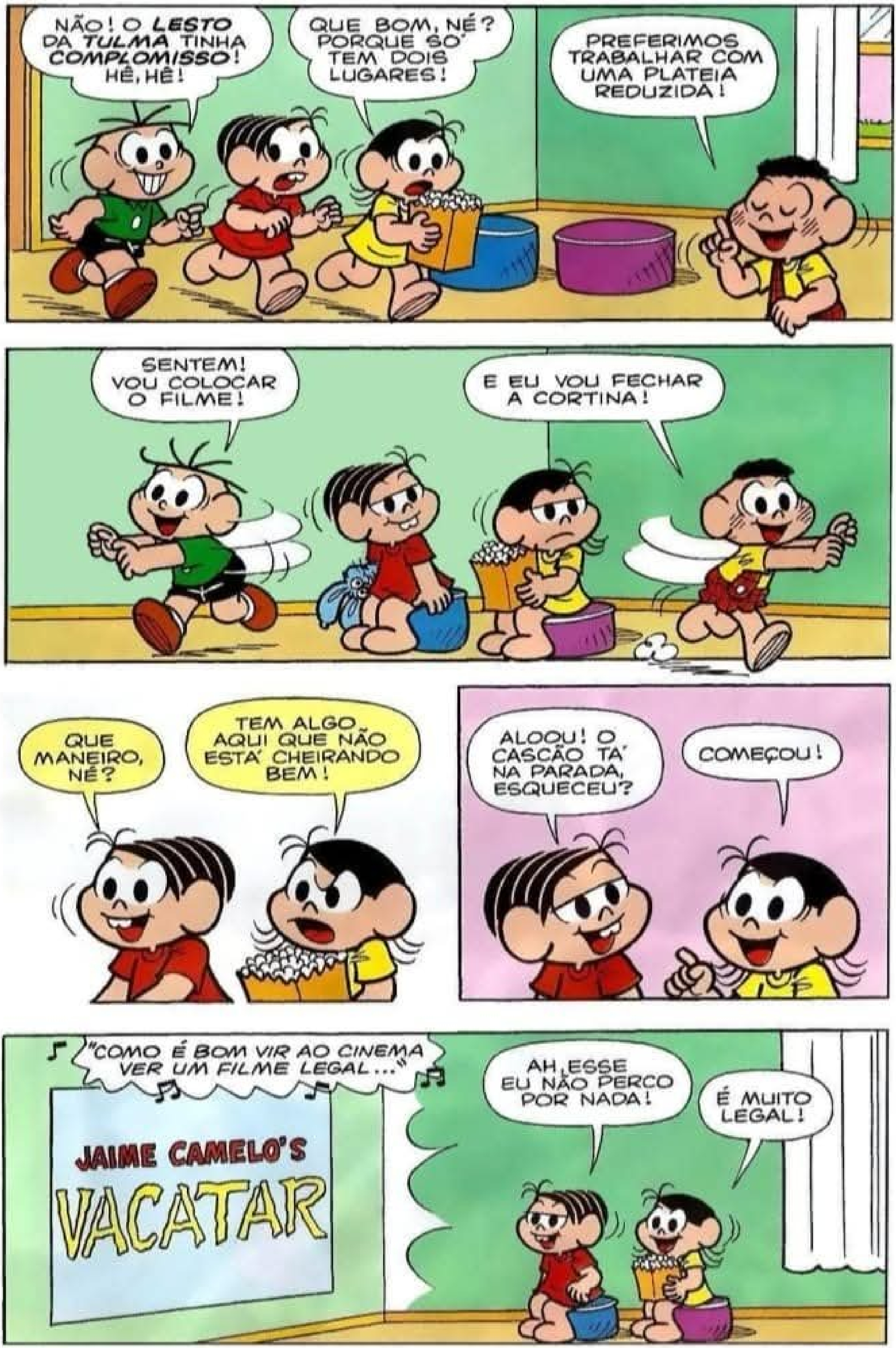
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2010



IH! TEM UM MONTE! CADA UM MAIS LEGAL QUE O OUTRO!
TUDO COM ÓCULOS ESPECIAIS, NÉ?
E AGORA OS ÓCULOS NÃO SÃO MAIS COLORIDOS!
DIZEM, QUE, COM ESSES ÓCULOS NOVOS, TUDO FICA MUITO MAIS REAL!
VOU PEDIR PRA MAMÃE ME LEVAR LOGO!
HUM... ESSA CONVERSA TEM POTENCIAL!
UM ENORME POTENCIAL! HÊ! HÊ!
NO DIA SEGUINTE...
NÃO PELCA! CINEMA TLESDÊ, HOJE À TALDE...

OBA! ONDE VAI SER?
SINTO MUITO, DUDU, MAS O FILME É IMPLÓPLIO!
IMPLÓPLIO PLA GALOTINHOS CHATOS E INTLOMETIDOS!! CAI FOLA!!
NÃO PELCA!! CINEMA TLESDÊ DE GLAÇA!!
!
QUE COINCI-DÊNCIA!
CEBOLINHA, ONDE VAI SER ESSE CINEMINHA?
LÁ EM CASA, ÀS TLÊS HOLAS!
LEGAL! ESTAREMOS LÁ!
PERAÍ... COMO VOCÊ TEM ESSE EQUIPAMENTO SUPERMODERNO NA SUA CASA?
O FLANJINHA ME EMPLESTOU UM!

E QUE FILME NÓS VAMOS VER?
VACATAR! JÁ VILAM?
JURA?! NÃO, NÃO VIMOS! TÔ MUITO A FIM DE VER ESSE FILME!
ENTÃO, TÁ! ESTEJAM LÁ ÀS TLÊS HOLAS!
COM CERTEZA!
QUE COINCIDÊNCIA, NÃO?
MUITA!
E AÍ, CEBOLA? ELAS MORDERAM A ISCA?
CAÍLAM COMO DUAS MALEQUINHAS!
VEM, TEMOS QUE DEIXAR O CINEMINHA PLEPALADO!
NA HORA MARCADA...
VAMOS ENTLANDO! O FILME JÁ VAI COMEÇAR!
O PESSOAL JÁ CHEGOU?

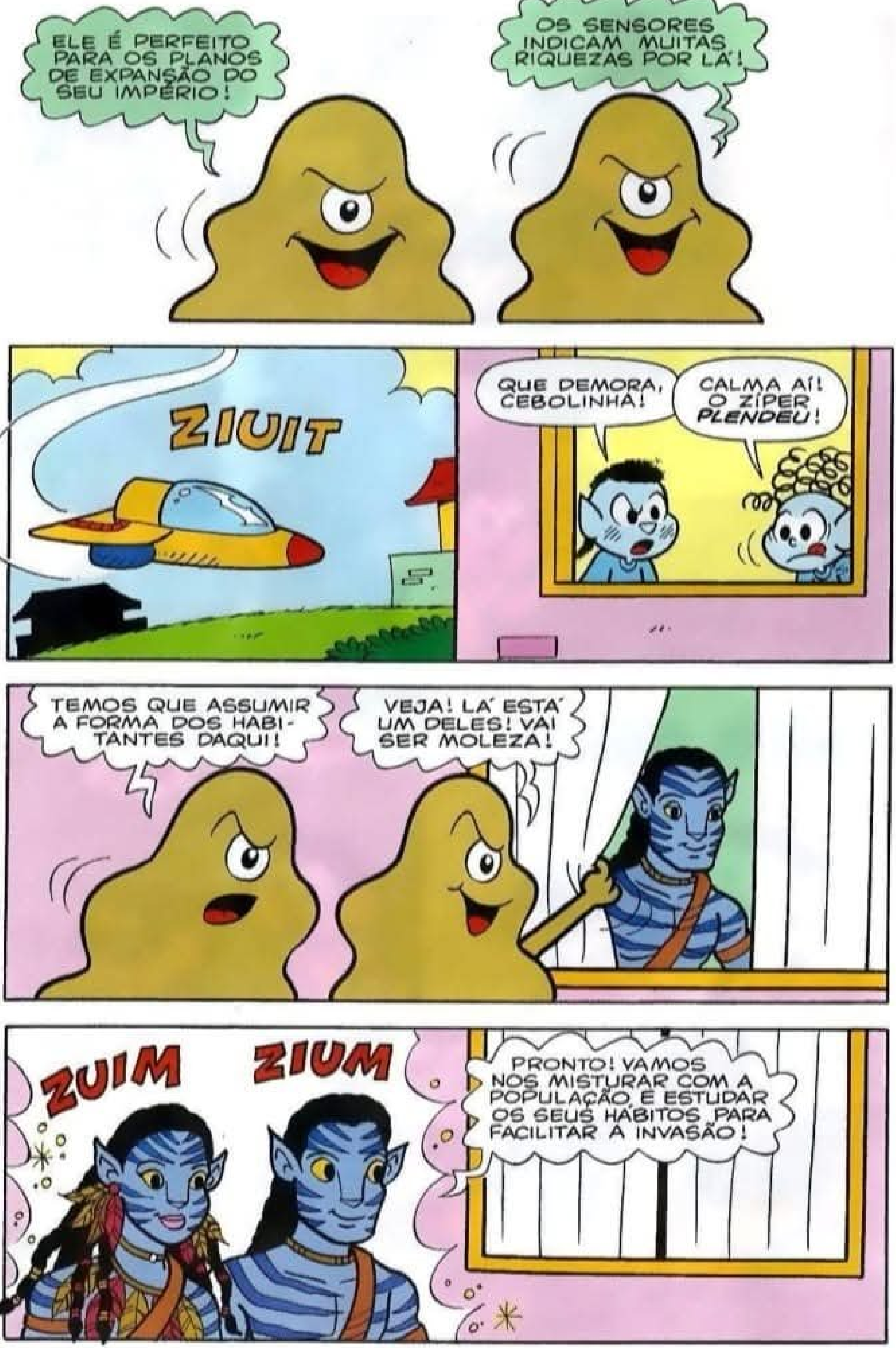

NÃO! O **LESTO** DA **TULMA** TINHA **COMPLOMISSO**! HÊ, HÊ!
QUE BOM, NÉ? PORQUE SÓ TEM DOIS LUGARES!
PREFERIMOS TRABALHAR COM UMA PLATEIA REDUZIDA!
SENTEM! VOU COLOCAR O FILME!
E EU VOU FECHAR A CORTINA!
QUE MANEIRO, NÉ?
TEM ALGO AQUI QUE NÃO ESTÁ CHEIRANDO BEM!
ALOOU! O CASCÃO TÁ NA PARADA, ESQUECEU?
COMEÇOU!
"COMO É BOM VIR AO CINEMA VER UM FILME LEGAL..."
JAIME CAMELO'S
VACATAR
AH, ESSE EU NÃO PERCO POR NADA!
É MUITO LEGAL!

COLOQUEM OS SEUS ÓCULOS, QUE O FILME TRESDÊ JÁ VAI COMEÇAR!
QUE EMOÇÃO!
HÊ, HÊ!
AR
VACATAR!!
ATAR
NÃO TÔ VENDO DIFERENÇA NENHUMA!
EU TAMBÉM NÃO!
BRR!! QUE VENTO FRIO!
O ESPAÇO É FRIO! QUE REALISMO!
HÊ, HÊ!
A NAVE ESTÁ POUSANDO NUM PLANETA!
UAU! DÁ ATÉ PRA SENTIR A TURBULÊNCIA!
HI! HI!

EU NÃO IMAGINEI QUE FOSSE TÃO REALISTA!
HI! HI!
OLHA! QUE CAVALO ESQUISITO!
TCHAF
TCHAF
VAPT
VAPT
UAU! EU SENTI COMO SE A VEGETAÇÃO TIVESSE SAÍDO DA TELA E ME TOCADO!
CUSP! CUSP!
HÊ, HÊ, HÊ! LOGO OS CAVALOS VÃO PASSAR PELO *LIACHO*!
ESPERA EU SAIR DA SALA!
É AGORA!

HÊ, HÊ!
CHUAÁÁ
NÃO SEI SE GOSTO DE TANTO REALISMO!
ESPERO QUE O CAVALÃO NÃO PASSE POR UM ESPINHEIRO!
NÃO!! ELE PASSOU PELO PÓ...COF!COF! MUITO PÓ...COF!
FARINHA
TOSSE!
TOSSE!
RINCH!
PARARAM! COF!COF!
FINALMENTE!
COF!COF!

CASCÃO, VAMOS VESTIR AS FANTASIAS!
É! HORA DO SHOW! HÁ! HÁ!
?
A **GOLDUCHA** VAI PAGAR **CALO** POR TODAS AS COELHADAS QUE JÁ DEU NA GENTE!
É!
!
MÔNICA!
ESPERA! TÁ NUMA PARTE LEGAL DO FILME!
MAS...
SHHH!
ENQUANTO ISSO, NO ESPAÇO...
ORA, ORA! QUE PLANETINHA MAIS SIMPÁTICO!
O IMPERADOR FICARÁ FELIZ COM A NOSSA DESCOBERTA!


ELE É PERFEITO PARA OS PLANOS DE EXPANSÃO DO SEU IMPÉRIO!
OS SENSORES INDICAM MUITAS RIQUEZAS POR LÁ!
ZIUIT
QUE DEMORA, CEBOLINHA!
CALMA AÍ! O ZÍPER PLENDEU!
TEMOS QUE ASSUMIR A FORMA DOS HABI-TANTES DAQUI!
VEJA! LÁ ESTÁ UM DELES! VAI SER MOLEZA!
ZUIM
ZIUM
PRONTO! VAMOS NOS MISTURAR COM A POPULAÇÃO E ESTUDAR OS SEUS HÁBITOS PARA FACILITAR A INVASÃO!

O QUÊ?! JURA QUE O CEBOLINHA FEZ ISSO?
SHH! FALE BAIXO! VAMOS FAZER DE CONTA QUE NÃO SABEMOS DE NADA!
OLÁ! SOMOS SEUS NOVOS VIZINHOS!
É! VIEMOS ESTUDAR OS SEUS HÁBITOS!
?
SEJA MAIS SUTIL, CABEÇÃO!
TUM
AI! VOU TENTAR!
A VOZ DELES TÁ DIFERENTE!
É UM EQUALIZADOR DE VOZ! VEM JUNTO COM A FANTASIA!
NOSSA, MAGALI! COMO ESTE CINEMA *TRESDÊ* É LEGAL!
SE É! PARECE ATÉ QUE OS ATORES DO FILME ESTÃO AQUI NA NOSSA FRENTE!

"ATORES"? O QUE SIGNIFICA A PALAVRA ATORES?
SEI LÁ!
MAGALI! TÔ ACHANDO QUE ESSES DOIS AÍ SÃO VACATARES MALVADOS!
TEM VACATAR MALVADO?
"VACATAR"?
O QUE É VACATAR?
QUER SABER? COMO O FILME É TÃO REAL, VOU DAR UMA FORCINHA PARA OS VACATARES BONS!
É ISSO AÍ! DÁ UMAS COELHADAS NELES!
"COELHADA"?! O QUE É COELHADA?
EU EXPLICO!
COELHADA É ISTO!
PIMBA
ACHO QUE EU PREFERIA FICAR SEM SABER!
"PREFERIA"? OLÁ, CASCÃO!

MENINA, VOCÊ ESTÁ ME CONFUNDINDO COM ALGUÉM!
EU NÃO SOU O CASCÃO!
É CLARO QUE NÃO! VOCÊ É O VACATAR MALVADO!
ZUP
ZUP
SOCORRO!! ESSA MENINA É COMPLETAMENTE PIRADA!!
ESPERE POR MIM!!
VOLTE AQUI, CASCÃO!!
HÃ? OUVI O MEU NOME?
HÃ?! CASCÃO?
QUEM ERAM AQUELES CARAS FUGINDO DA MÔNICA?
PALECIAM VACATALES DE VELDADE!

VUSH
PRECISO TER UMA CONVERSA COM O FRANJINHA!
ACREDITA QUE ELE CRIOU ATÉ UMA ESPAÇONAVE PARA O CEBOLINHA E O CASCÃO FUGIREM?
!
O-OI, MÔNICA!
GOSTOU DO FILME?
SE VOCÊS ESTÃO AQUI, ENTÃO QUEM ERAM AQUELES?
?
?
?

VOCÊS ESTÃO VENDO AQUILO?!
ERAM ETÊS DE VERDADE!!
E VOCÊ DEU COELHADAS NELES!!
QUE PERIGO!
PENSEI QUE FOSSEM VOCÊS!
TÁ VENDO COMO VOCÊ É INJUSTA?
VOCÊ NÃO PODE SAIR POR AÍ *DISTLIBUINDO* COELHADAS!
MAS FORAM VOCÊS QUE JOGARAM POEIRA E ÁGUA NA GENTE!
NÓÓÓÓS?!
NÃO SABEMOS DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO!
ESTÃO ME DIZENDO QUE FORAM OS ETÊS O TEMPO TODO?
SÓ PODIA SER!
POR QUE *ILÍAMOS* FAZER AQUILO COM VOCÊS?

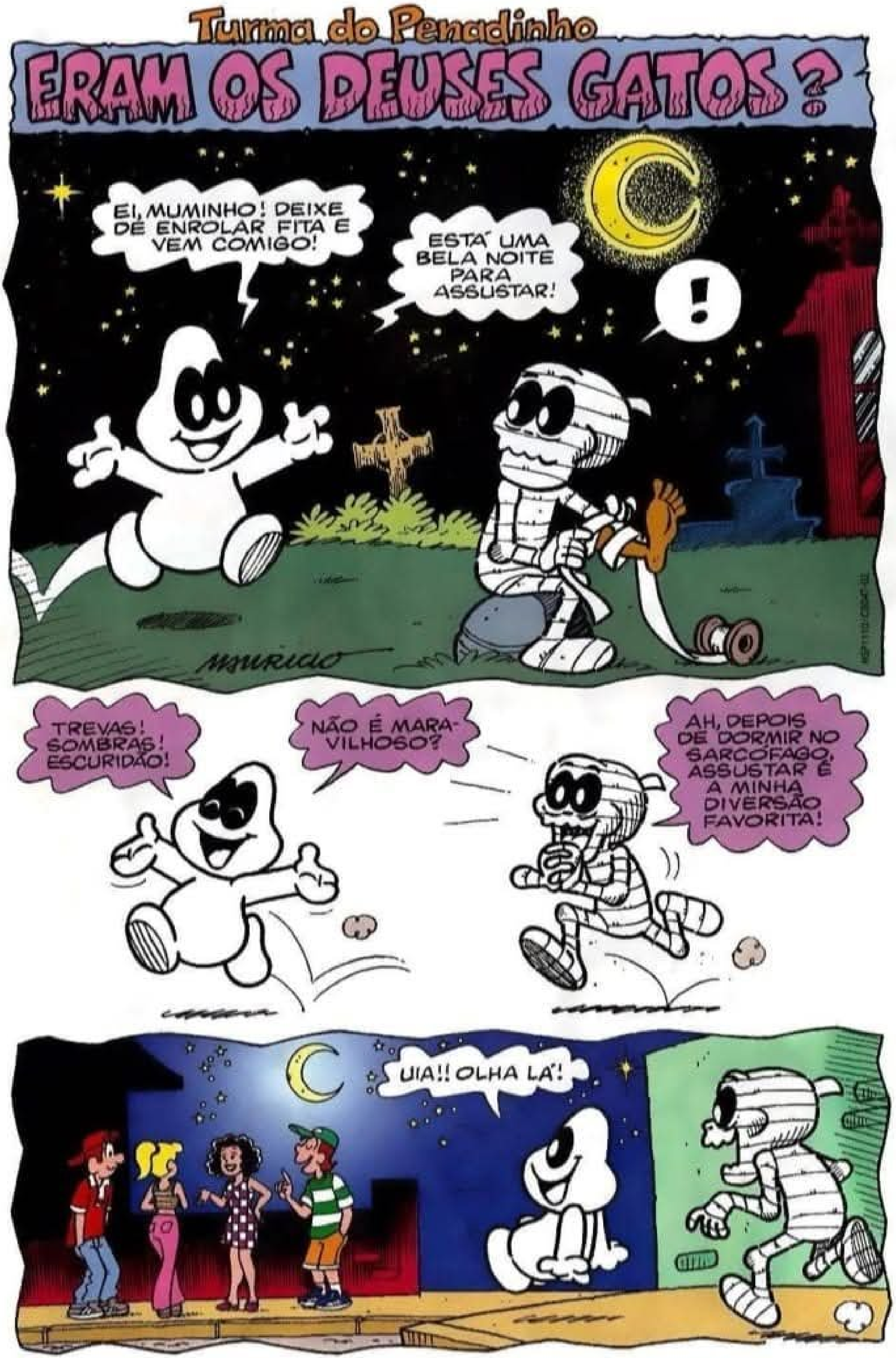
OLHA O QUE EU ACHEI JOGADO NO QUARTO DO CEBOLINHA!
O QUE TÊM A DIZER SOBRE ISSO?
ESSES ETÊS SÃO MUITO BAGUNCEIROS!
TSC, TSC!
SABEM POR QUE NÃO VOU ENCHER VOCÊS DE COELHADAS?
N-NÃO VAI?!
POR QUÊ?
PORQUE, APESAR DA PALHAÇADA, O CINEMINHA TAVA LEGAL...
...E PRETENDEMOS ASSISTIR AO FILME ATÉ O FIM!
E AI DE VOCÊS SE ATRAPALHAREM!
ENTENDERAM?
S-SIM!
GLUP!
E ASSIM...
ACABOU A PIPOCA E TRAZ MAIS GUARANÁ!
VOCÊ SÓ ME METE EM ENCRENCA! ESTA ROUPA TÁ ME DANDO COCEIRA!
AH, **PALA** DE **LECLAMAR**!
PIPOCA
FIM

Sudoku está nas bancas bimestralmente, alternando as edições Fácil, Médio e Difícil. Consulte o seu jornaleiro.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

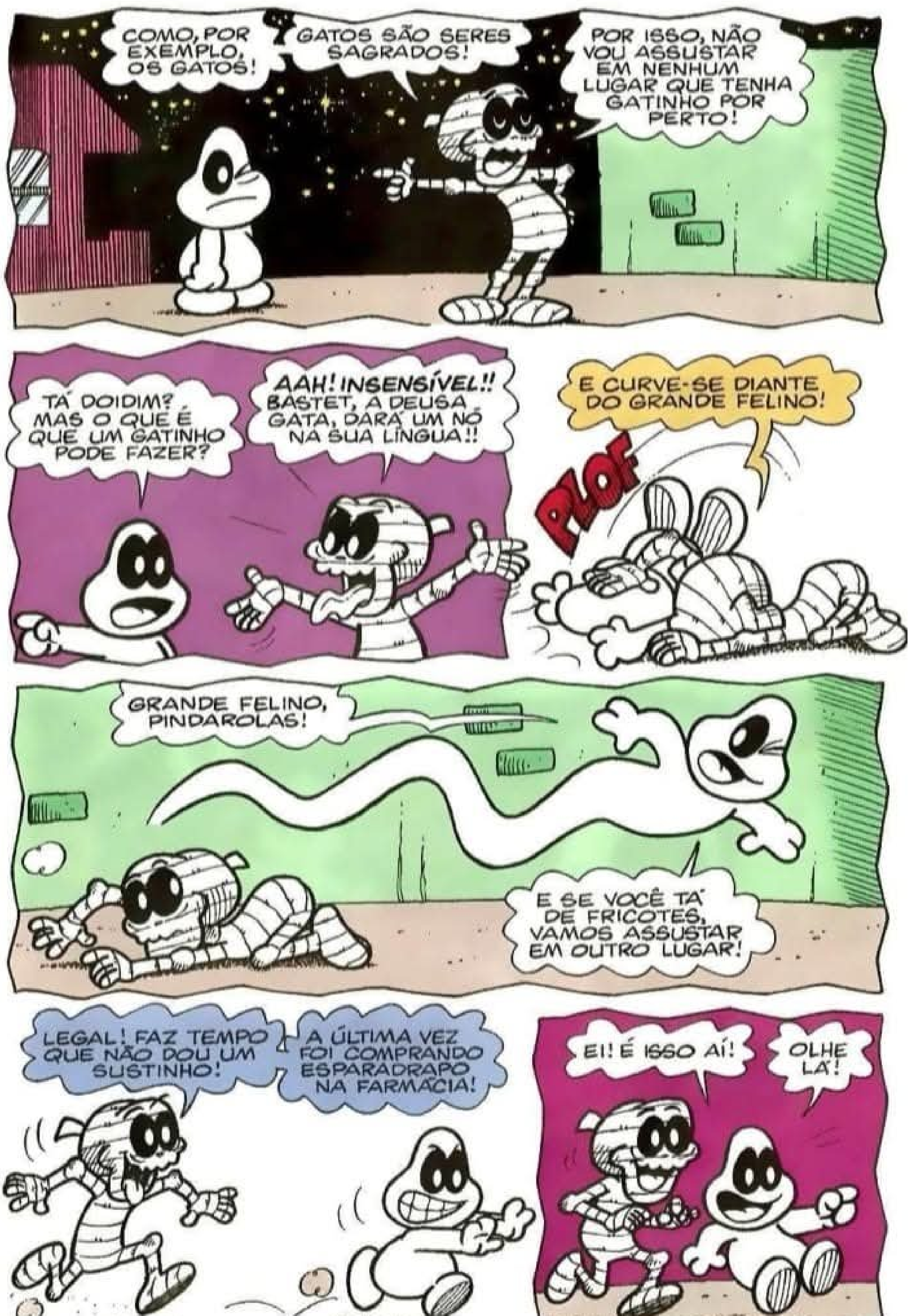
PANINI COMICS

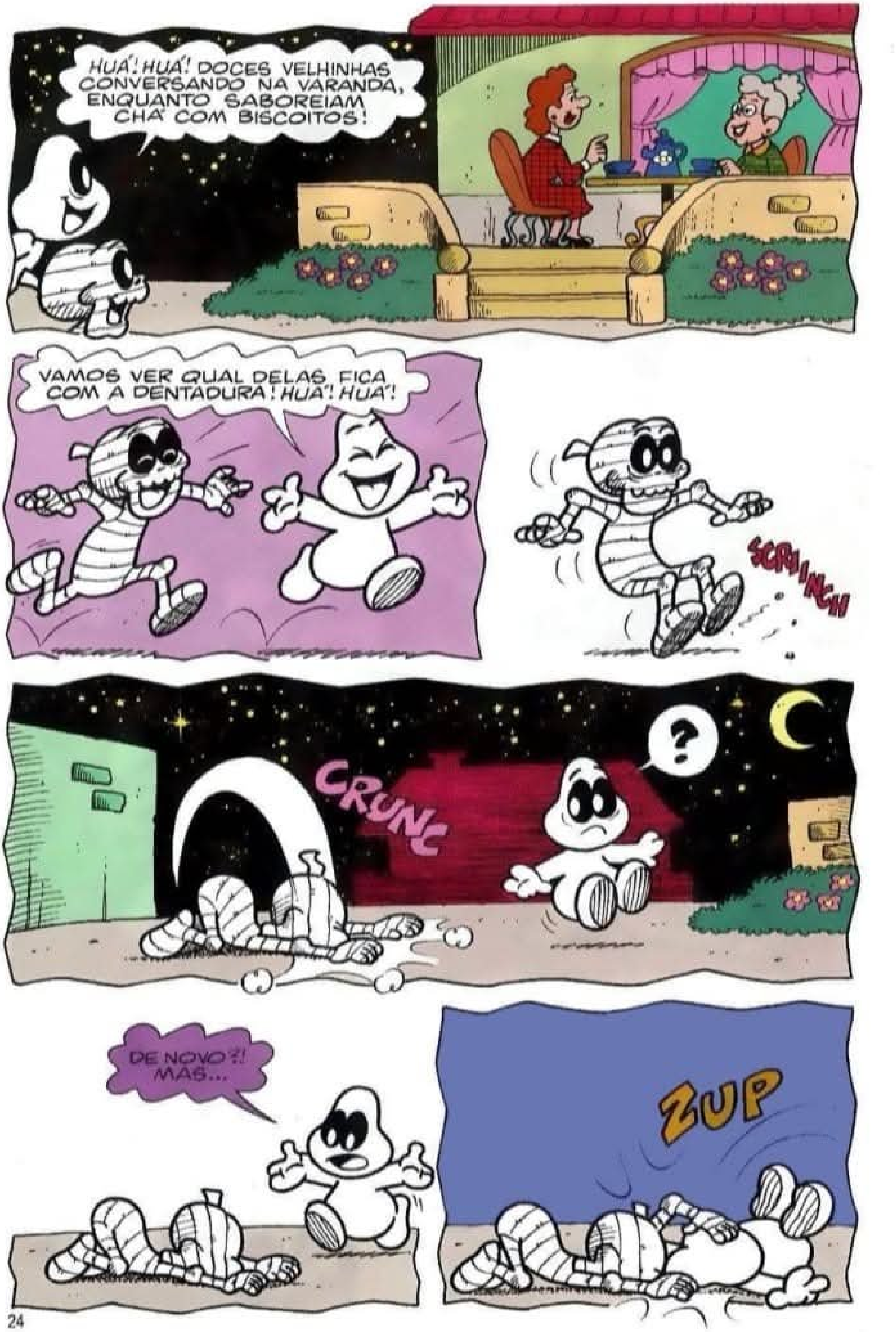
www.paninicomics.com.br


Turma do Penadinho
ERAM OS DEUSES GATOS?
EI, MUMINHO! DEIXE DE ENROLAR FITA E VEM COMIGO!
ESTÁ UMA BELA NOITE PARA ASSUSTAR!
!
MAURICIO
TREVAS! SOMBRAS! ESCURIDÃO!
NÃO É MARA-VILHOSO?
AH, DEPOIS DE DORMIR NO SARCÓFAGO, ASSUSTAR É A MINHA DIVERSÃO FAVORITA!
UIA!! OLHA LÁ!

ALGUNS JOVENS DISTRAÍDOS SE DIVERTEM DESPERCEBIDAMENTE SOB A LUA CRESCENTE!
QUE COISA MÓRBIDA E POÉTICA!
ENTÃO, O QUE ESTAMOS ESPERANDO?
VAMOS BOTAR ESSA TURMA PRA CORRER!
HUÁ! HUÁ! HUÁ!
SCRIIINCH
MUMINHO?!
EMPACOU AÍ, MANÉ?
O QUE HOUVE?
VIU A BRONCA DE NEVE E OS SETE DUENDES?

NÉ NADA!
OLHA LÁ, PENADINHO!
TÁ VENDO AQUELA MINA TAGARELA?
ELA TÁ SEGU-RANDO UM...UM...
?
PLONC
O QUE É QUE TEM?
É SÓ UM GATINHO FOFO E CUTI-CUTI! E DAÍ?
AH!! INSOLENTE!!
COMO OUSA?
E SE ABAIXE TAMBÉM, NA PRESENÇA DELE!
PLOF
TÁ VIAJANDO NA CÂMARA MORTUÁRIA, MUMINHO?!
DE ONDE VOCÊ TÁ TIRANDO TANTA BABOSEIRA?
BABOSEIRA, NADA!!
EU SOU UMA AUTÊNTICA MÚMIA EGÍPCIA, E AUTÊNTICAS MÚMIAS EGÍPCIAS TÊM SUAS CRENÇAS E ADORAÇÕES!


COMO, POR EXEMPLO, OS GATOS!
GATOS SÃO SERES SAGRADOS!
POR ISSO, NÃO VOU ASSUSTAR EM NENHUM LUGAR QUE TENHA GATINHO POR PERTO!
TÁ DOIDIM? MAS O QUE É QUE UM GATINHO PODE FAZER?
AAH! INSENSÍVEL!! BASTET, A DEUSA GATA, DARÁ UM NÓ NA SUA LÍNGUA!!
E CURVE-SE DIANTE DO GRANDE FELINO!
PLOF
GRANDE FELINO, PINDAROLAS!
E SE VOCÊ TÁ DE FRICOTES, VAMOS ASSUSTAR EM OUTRO LUGAR!
LEGAL! FAZ TEMPO QUE NÃO DOU UM SUSTINHO!
A ÚLTIMA VEZ FOI COMPRANDO ESPARADRAPO NA FARMÁCIA!
EI! É ISSO AÍ!
OLHE LÁ!

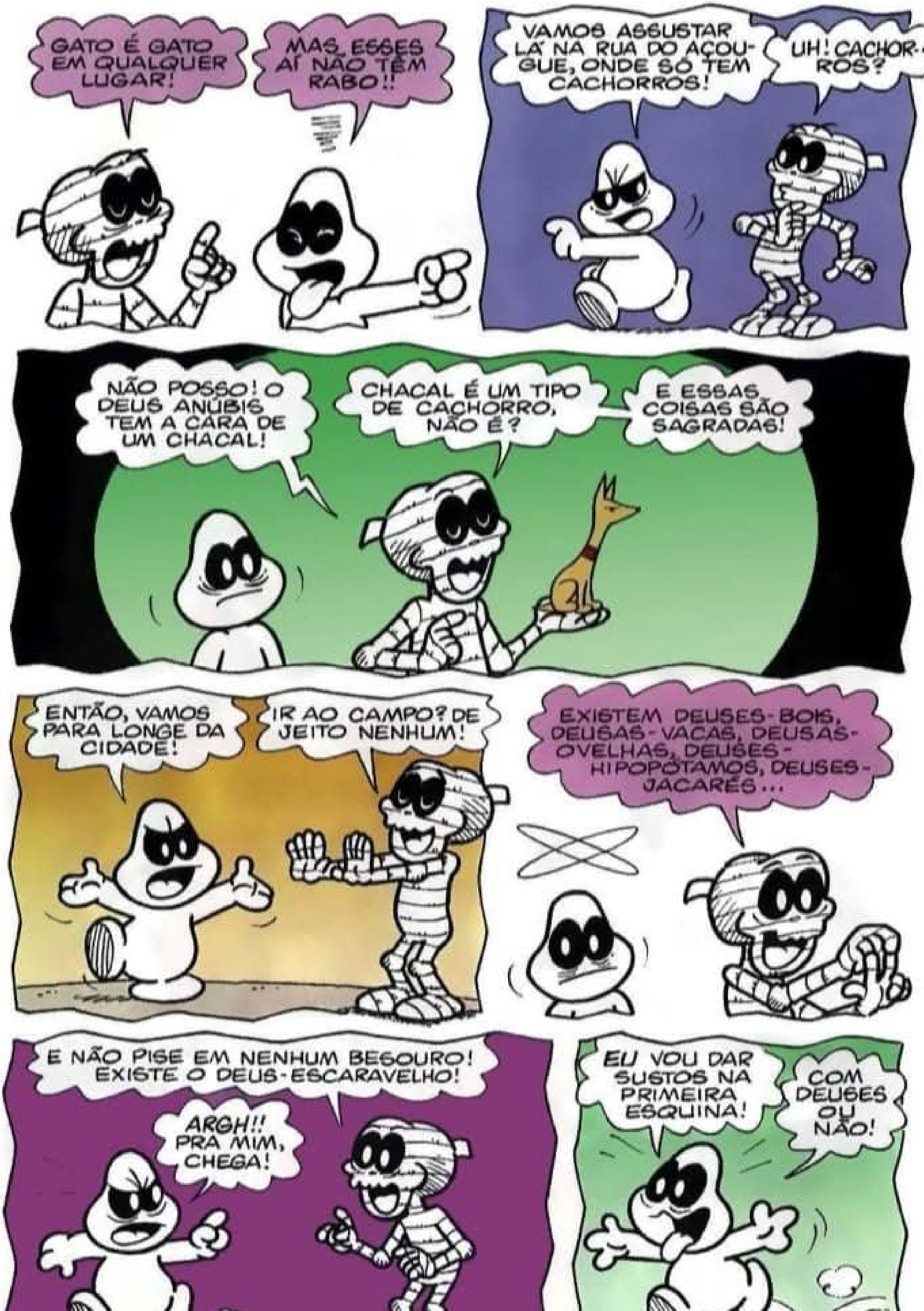


HUÁ! HUÁ! DOCES VELHINHAS CONVERSANDO NA VARANDA, ENQUANTO SABOREIAM CHÁ COM BISCOITOS!
VAMOS VER QUAL DELAS FICA COM A DENTADURA! HUÁ! HUÁ!
SCRAAAAAAAAAANCH
CRUNC
?
DE NOVO?! MAS...
ZUP

CURVE-SE, INFIEL!!
NÃO VÊ QUE ESSA CENA BUCÓLICA CONTA COM A PRESENÇA DE SERES SUPERIORES?
VOCÊ TÁ FALANDO DAQUELE GATO GORDO E PREGUIÇOSO?
SHHH!! OS DEUSES PODEM SE ZANGAR!
MAS QUE DEUSES?! É SÓ UM GATO!!
AHH! SAI PRA LÁ, CRIATURA CÉTICA!
VOCÊ TAMBÉM DIZ QUE QUEM MORRE VIRA FANTASMA! E EU NUNCA DUVIDEI!
É! SÓ QUE EU SOU UM FANTASMA!
E EU NUNCA VI UM GATO CRIAR UM MUNDO EM SEIS DIAS E SEIS NOITES!
OS CÉUS NÃO SE DISCUTEM!
ÓTIMO! ENTÃO, VAMOS ASSUSTAR EM OUTRO LUGAR?
OLHA! ALI TEM UMA ESCOLINHA INFANTIL!

VOCÊ QUER ASSUSTAR CRIANCINHAS?!
NÃO, SEU ENRUGADO! SÓ VAMOS NOS ESCONDER ATRÁS DO MURO DA ESCOLA, SACOU?
VAMOS LÁ, MUMINHO!
A HORA DE ARREPIAR CHEGOU!!
?
SCRUNCH
MAS É SÓ O MASCOTE DA TURMA NOVATA!
ÔÔÔÔÔÔ!! BASTET! BASTET!
ORA, NÃO VAMOS DESPERDIÇAR ESTA BELA NOITE DE SUSTOS!
UIA!! OLHE LÁ!
QUANTA GENTE JUNTA!

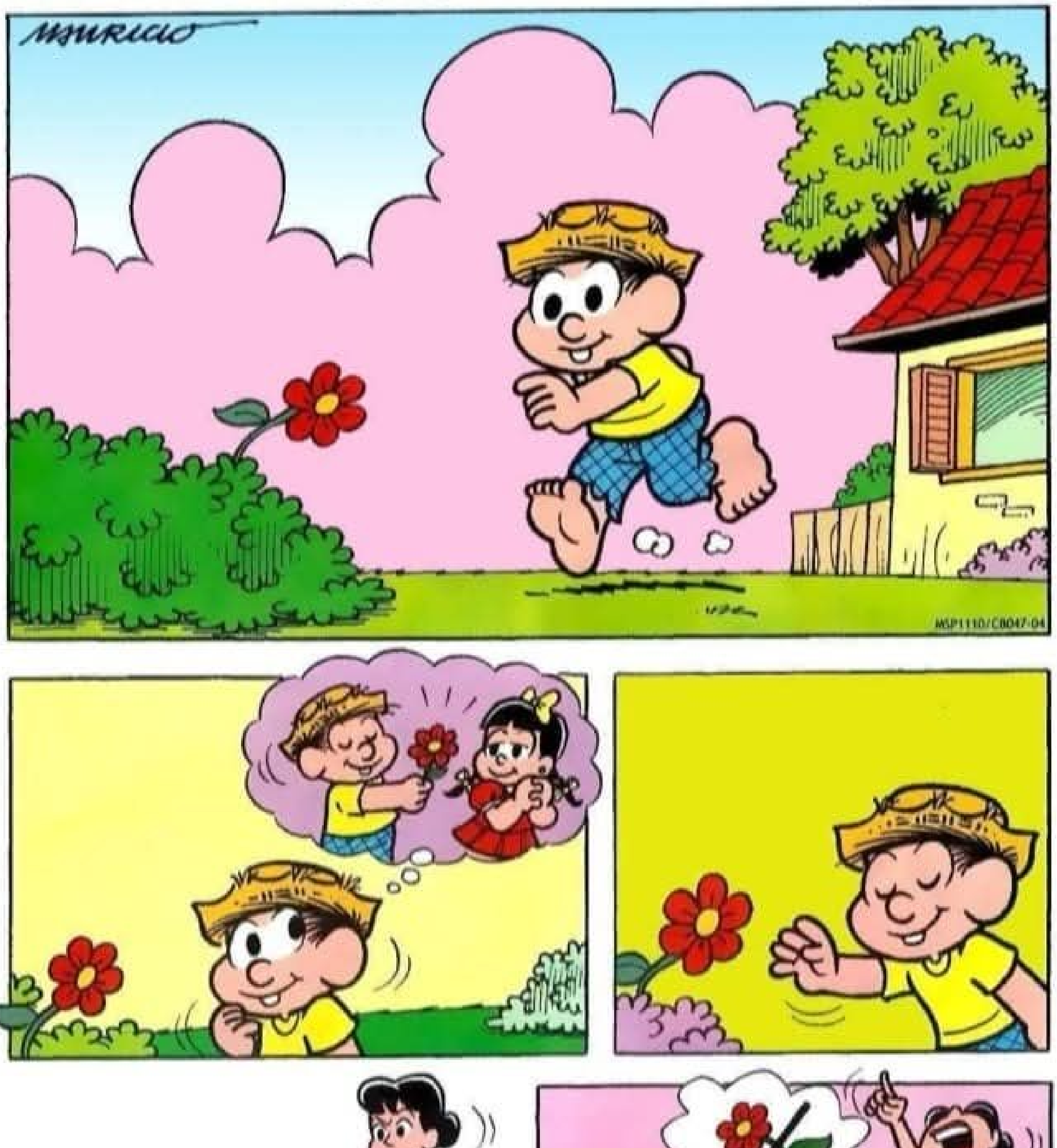
CARAMBA! É A FESTA DA PIRÂMIDE?
E NEM UM SINAL DE FELINOS POR PERTO!
VAMOS LÁ, MUMINHO!!
É A HORA DO SUSTO!!
VOCÊ JÁ ESTÁ OUVINDO OS GRITOS?
HOJE: CONCURSO DO MAIS BELO GATO DO BAIRRO!
AAAAHH!!
UHUU!!
ÊÊÊÊH!!
PLOF
IÓÓÓÓ!! IÓÓÓÓ!!
NÃO VENHA COM ESSE TRANSE FAJUTO!
OS GATOS DALI SÃO SÓ UNS MANÉS!
ELES NÃO MIAM, NÃO SOLTAM PELOS E NÃO SOBEM NO TELHADO!

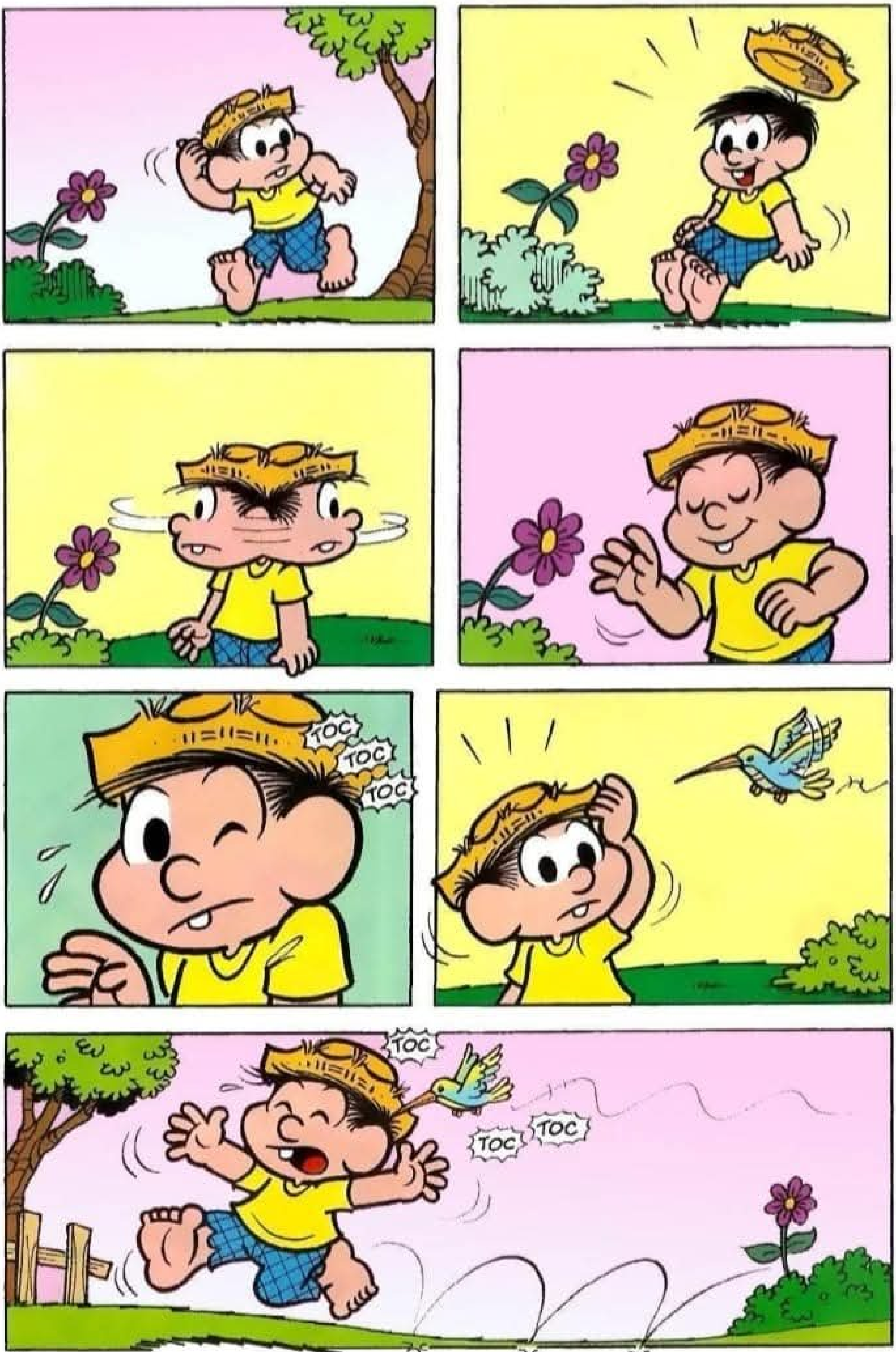

GATO É GATO EM QUALQUER LUGAR!
MAS ESSES AÍ NÃO TÊM RABO!!
VAMOS ASSUSTAR LÁ NA RUA DO AÇOUGUE, ONDE SÓ TEM CACHORROS!
UH! CACHORROS?
NÃO POSSO! O DEUS ANÚBIS TEM A CARA DE UM CHACAL!
CHACAL É UM TIPO DE CACHORRO, NÃO É?
E ESSAS COISAS SÃO SAGRADAS!
ENTÃO, VAMOS PARA LONGE DA CIDADE!
IR AO CAMPO? DE JEITO NENHUM!
EXISTEM DEUSES-BOIS, DEUSAS-VACAS, DEUSAS-OVELHAS, DEUSES-HIPOPÓTAMOS, DEUSES-JACARÉS...
E NÃO PISE EM NENHUM BESOURO! EXISTE O DEUS-ESCARAVELHO!
ARGH!! PRA MIM, CHEGA!
EU VOU DAR SUSTOS NA PRIMEIRA ESQUINA!
COM DEUSES OU NÃO!

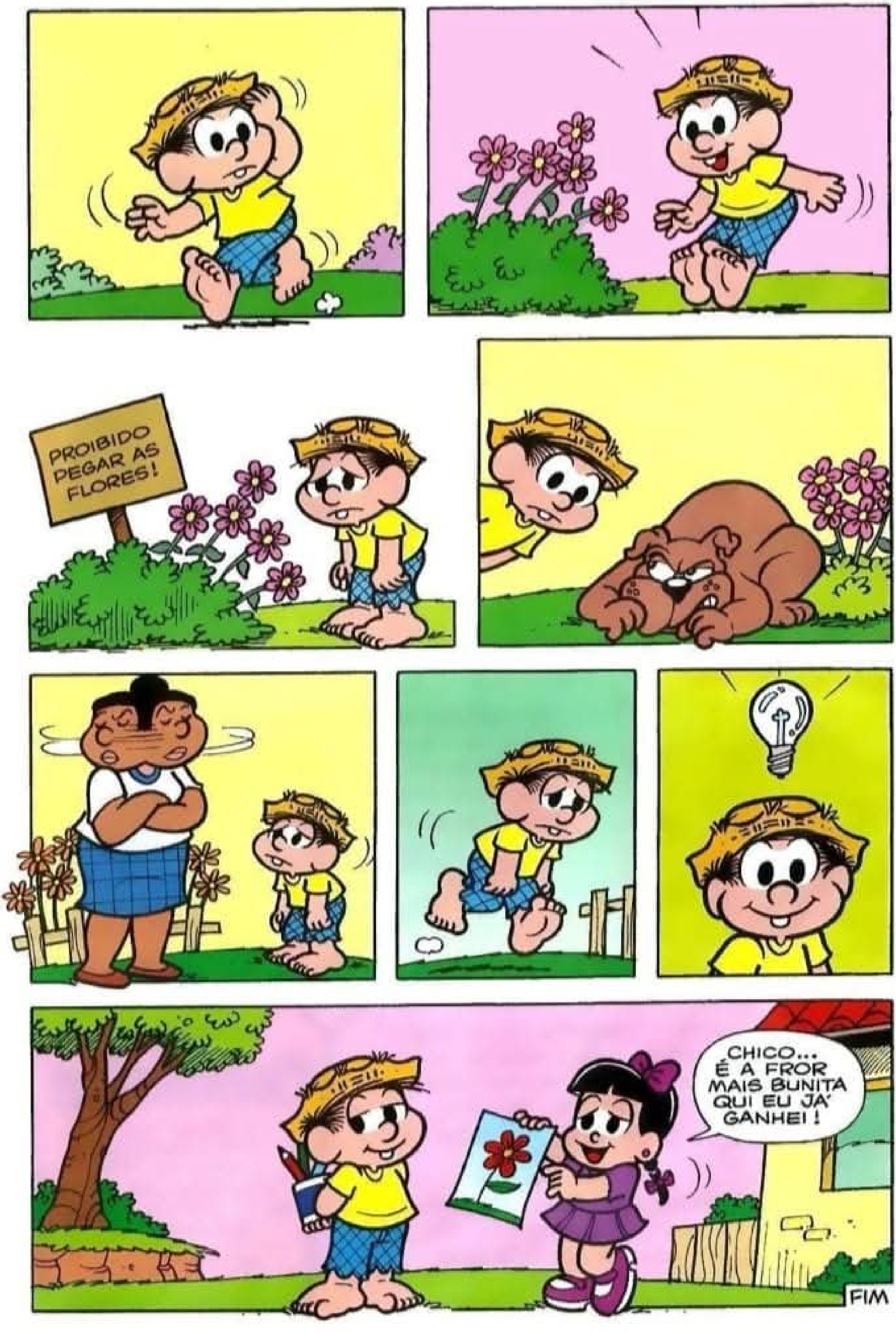
?
HÁ! HÁ! MAIS UM GATINHO!
FALA AÍ, Ô DEUSINHO! VAI ME DEIXAR PASSAR PARA DAR UNS SUSTINHOS, VAI?
?
TUIM
MINHÊU!
FSSST!
FSSST!
FSSST!
EI, PENADINHO! A NOITE TÁ DEZ!
VAMOS SAIR PARA DAR UNS SUSTOS POR AÍ?
NÃO! PODE TER ALGUM DEUS PODEROSO POR AÍ!
FIM

DO CONTRA
CUCO
MAURICIO
CUCO! CUCO!
CUCO! CUCO!
CUCO! CUCO!
FIM

Chico Bento em UMA FLOR PARA UMA FLOR




TOC
TOC
TOC
TOC
TOC
TOC


PROIBIDO PEGAR AS FLORES!
CHICO... É A FROR MAIS BUNITA QUI EU JA' GANHEI!
FIM

Correio do Cebolinha

ATENÇÃO, PAÍS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Cebolinha, não me canso de ler seus planos infalíveis! Minha irmã também gosta da Turma da Mônica Jovem. Até breve!

VICTOR P. MONTARROYOS
6 ANOS
RECIFE - PE

Oi, Cebolinha! Vê se dá um banho no Cascão! Dou muitas gargalhadas com as coelhadas que você leva. Abração!

JOÃO GABRIEL B. AIDÊ
6 ANOS
RIO DE JANEIRO - RJ

Acho o Cebolinha muito legal e divertido, mas o resto da Turma não precisa ficar com ciúme, porque gosto de todos!

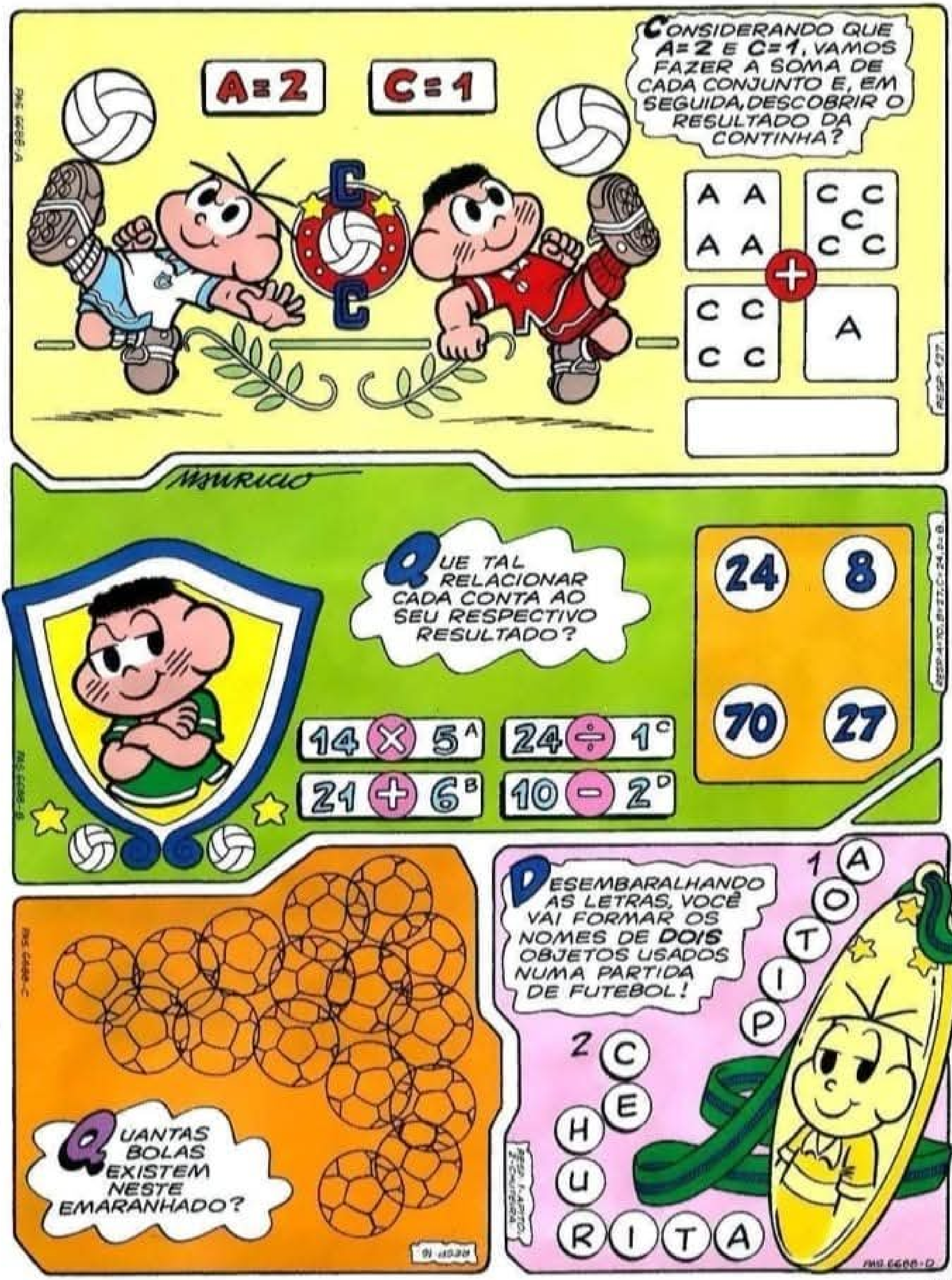
IGOR D. G. FRANCA
7 ANOS
PETROLINA - PE

O Cebolinha ficou todo vaidoso com o seu recadinho. Um beijo da Turminha toda!

ESCREVA PARA:
REVISTA DO Cebolinha
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

PASSATEMPO

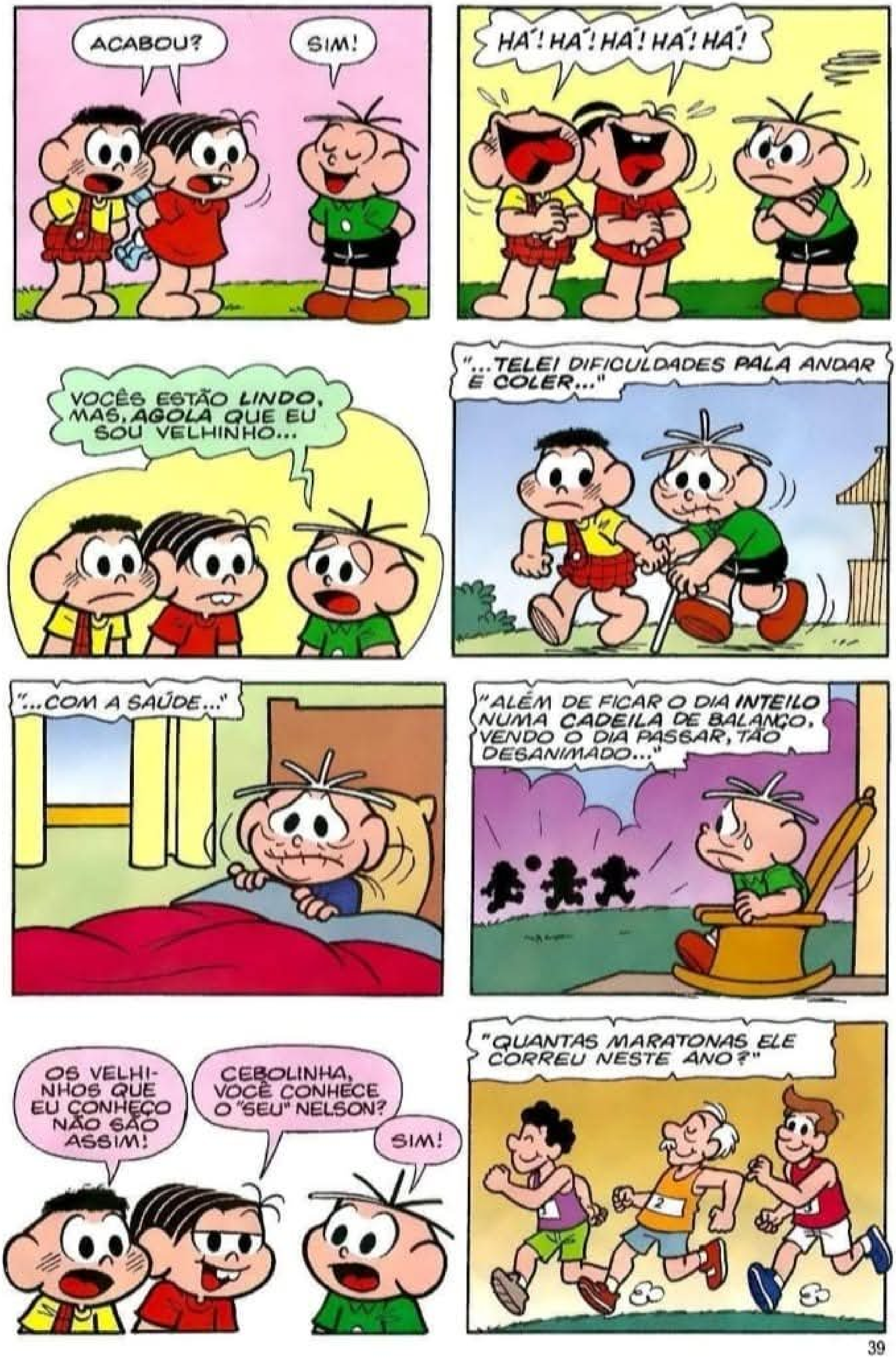

CONSIDERANDO QUE A=2 E C=1, VAMOS FAZER A SOMA DE CADA CONJUNTO E, EM SEGUIDA, DESCOBRIR O RESULTADO DA CONTINHA?
A=2
C=1
A A
A A
C C
C
C C
+
C C
C C
A
MAURICIO
QUE TAL RELACIONAR CADA CONTA AO SEU RESPECTIVO RESULTADO?
24
8
70
27
14 × 5 A
24 ÷ 1 C
21 + 6 B
10 − 2 D
QUANTAS BOLAS EXISTEM NESTE EMARANHADO?
DESEMBARALHANDO AS LETRAS, VOCÊ VAI FORMAR OS NOMES DE DOIS OBJETOS USADOS NUMA PARTIDA DE FUTEBOL!
1 A O T I P I T O
2 C E H U R I T A

CEBOLINHA em

ESTOU FICANDO VELHO!

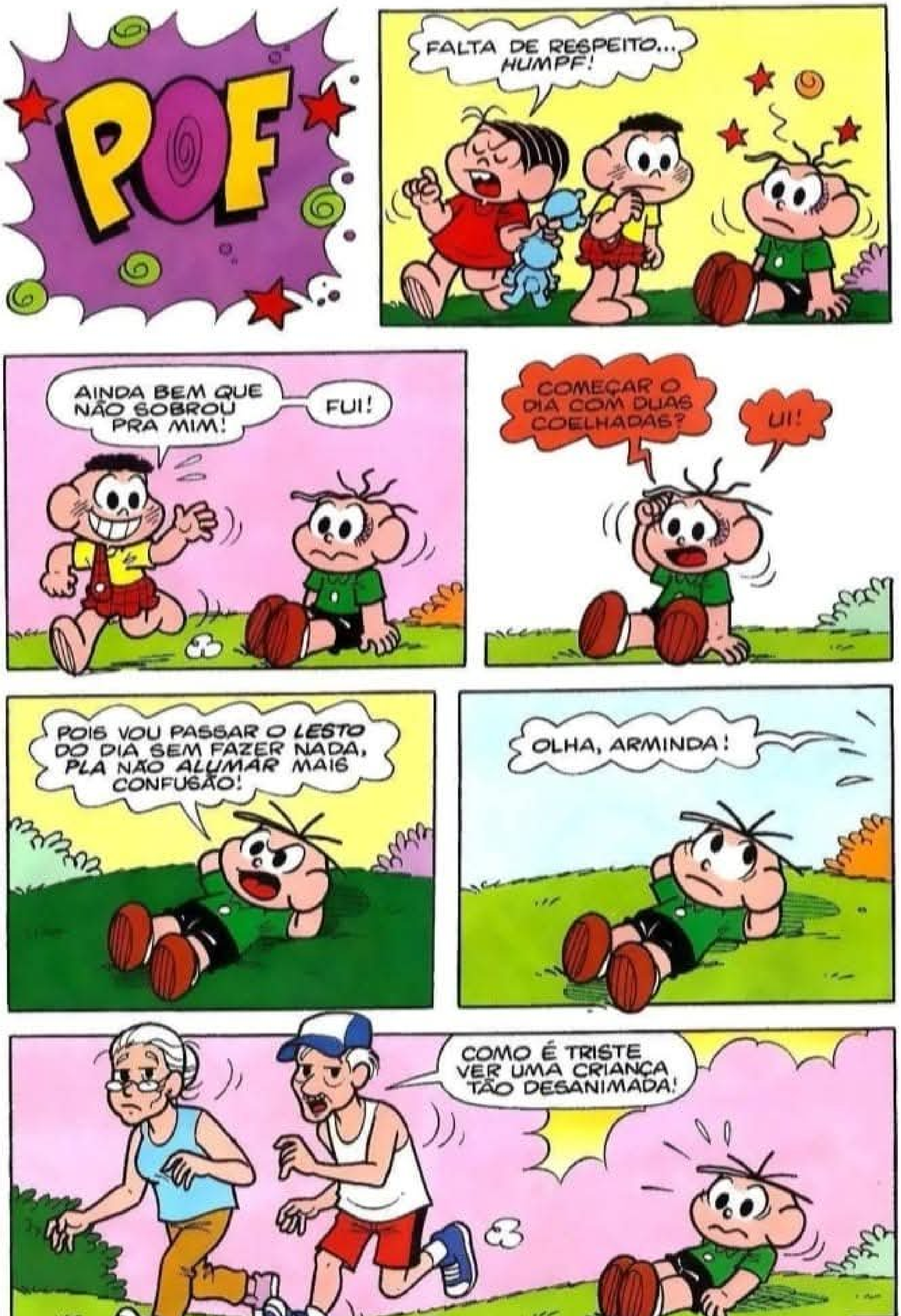
POF
TUM
ISSO É PRA VOCÊS APRENDEREM A NÃO...
TUIM
OLHAR CLÍNICO DE MENINA
CEBOLINHA! VOCÊ ESTÁ COM O CABELO BRANCO!
O QUÊ?!
TÁ MALUCA, MÔNICA?
A GENTE LEVA A COELHADA E VOCÊ QUE FICA BILUTA?
CARECA, É VERDADE! VOCÊ TEM UM FIO BRANCO!
EU AVISEI! MEU OLHO CLÍNICO NÃO FALHA!
ATÉ VOCÊ, CASCÃO?

EU JÁ TENHO POUCO CABELO... E, AGOLA, UM FIO BLANCO?
SELÁ?
DEIXA EU ARRANCAR PARA TE MOSTRAR E...
NÃÃÃOO!!
FICOU DOIDA, MENINA?! NEM PENSAR!!
COMO É QUE VOCÊ VAI VER?
JÁ OUVIU FALAR EM ESPELHO, SUA TOUPEILA?
POIS A TOUPEIRA É MUITO AMIGA DE UM CERTO COELHO!
NÃO!!
EU JÁ DESCOBLI POR QUE FIQUEI ASSIM...
TÔ FICANDO VELHO!!
SEMPLE FUI MUITO MADULO PLA MINHA IDADE...
...E O MEU CÉLEBLO SUPELEVOLUIDO ENTENDEU QUE EU JÁ SELIA UM ADULTO!
UM GÊNIO, NA VELDADE! ISSO ME FEZ ENVELHECER MAIS LÁPIDO!

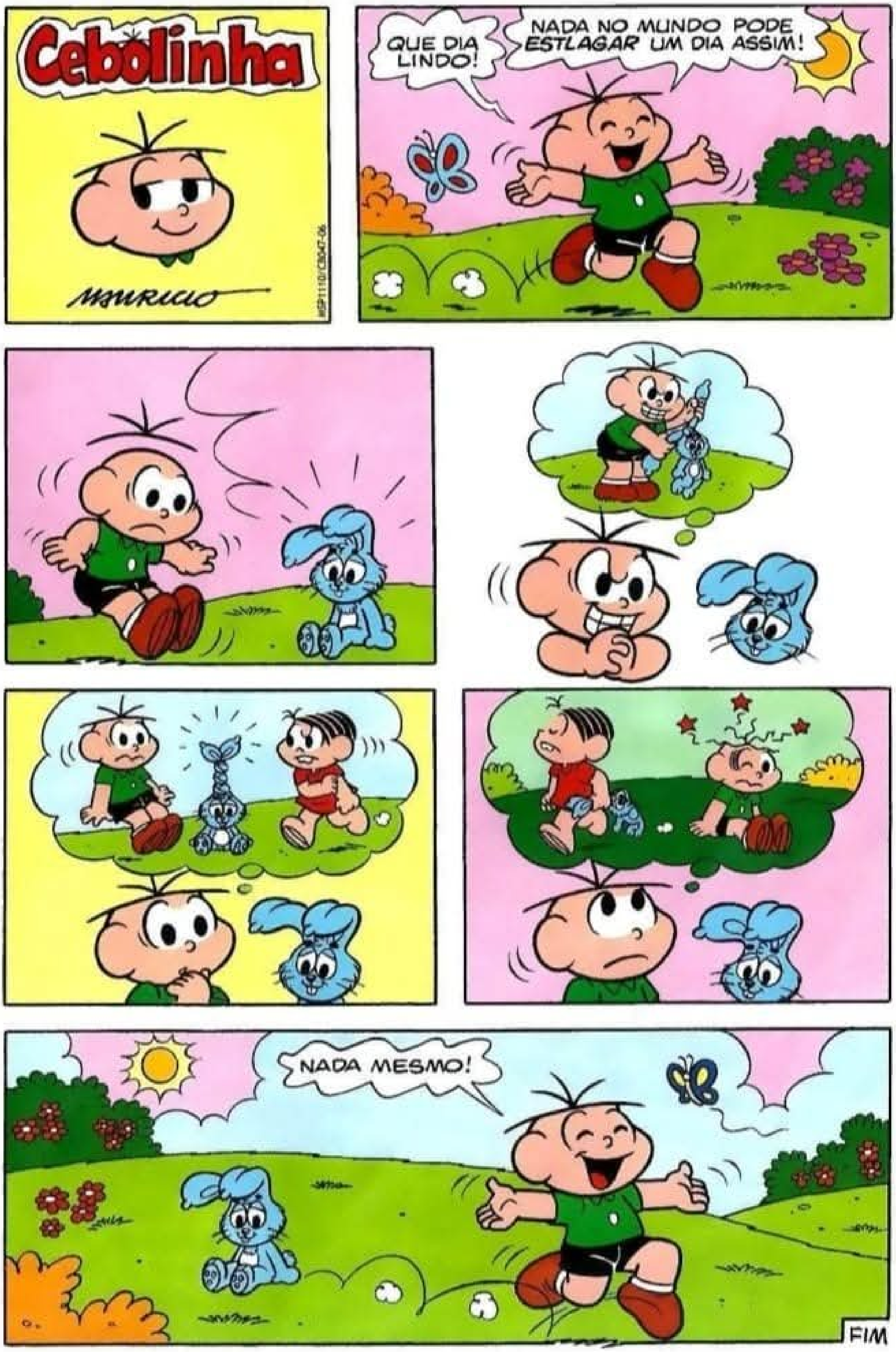

ACABOU?
SIM!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
VOCÊS ESTÃO LINDO, MAS, AGOLA QUE EU SOU VELHINHO...
"...TELEI DIFICULDADES PALA ANDAR E COLER..."
"...COM A SAÚDE..."
"ALÉM DE FICAR O DIA INTEILO NUMA CADEILA DE BALANÇO, VENDO O DIA PASSAR, TÃO DESANIMADO..."
OS VELHI-NHOS QUE EU CONHEÇO NÃO SÃO ASSIM!
CEBOLINHA, VOCÊ CONHECE O "SEU" NELSON?
SIM!
"QUANTAS MARATONAS ELE CORREU NESTE ANO?"

"E A DONA BEATRIZ? VOCÊ ACHA QUE ELA PENSA EM SE APOSENTAR?"
"A DONA LAURINHA, O SEU ASTOLFO... TODOS LEVAM UMA VIDA SAUDÁVEL!"
VELDADE! MAS TEM UMA COISA IMPOLTANTE...
...O LESPEITO PELOS MAIS VELHOS!
CLARO!
ISSO SIGNIFICA QUE VOCÊ NÃO PODE DAR COELHADAS EM VELHINHOS COMO EU!
SE ISSO FOR UM PLANO INFALÍVEL...
...VOCÊ SE ESQUECEU DE COMBINAR COMIGO!
CLALO QUE NÃO, CASCÃO! E COM A MINHA EXPELIÊNCIA...
...PENSEI EM ÓTIMOS ELOGIOS PLA MÔNICA!
FILHOTE DE BALEIA COM LINOCELONTE!!

ORA, SEU...
OPA! OLHA O FIO BLANCO! E O LESPEITO, SUA DENTUÇA?
VOCÊ FICA BLAVA MUITO FÁCIL, SUA BAIXINHA!
SE EU TIVESSE TODA ESSA FEIULA, SELIA ASSIM, TAMBÉM!
CEBOLINHA!
PAI? NOSSA! VOCÊ TÁ TODO BLANCO!
FINALMENTE, TERMINEI DE PINTAR A NOSSA SALA! FICOU LINDA!
VAMOS LÁ, PRA VER COMO FICOU?
JÁ VOU!
VOCÊS TAMBÉM QUELEM VER COMO FICOU A SALA?
CLARO, CEBOLINHA! ELA DEVE COMBINAR BEM COM ESSE FIO...
...EM QUE RESPINGOU UM POUCO DE TINTA BRANCA!



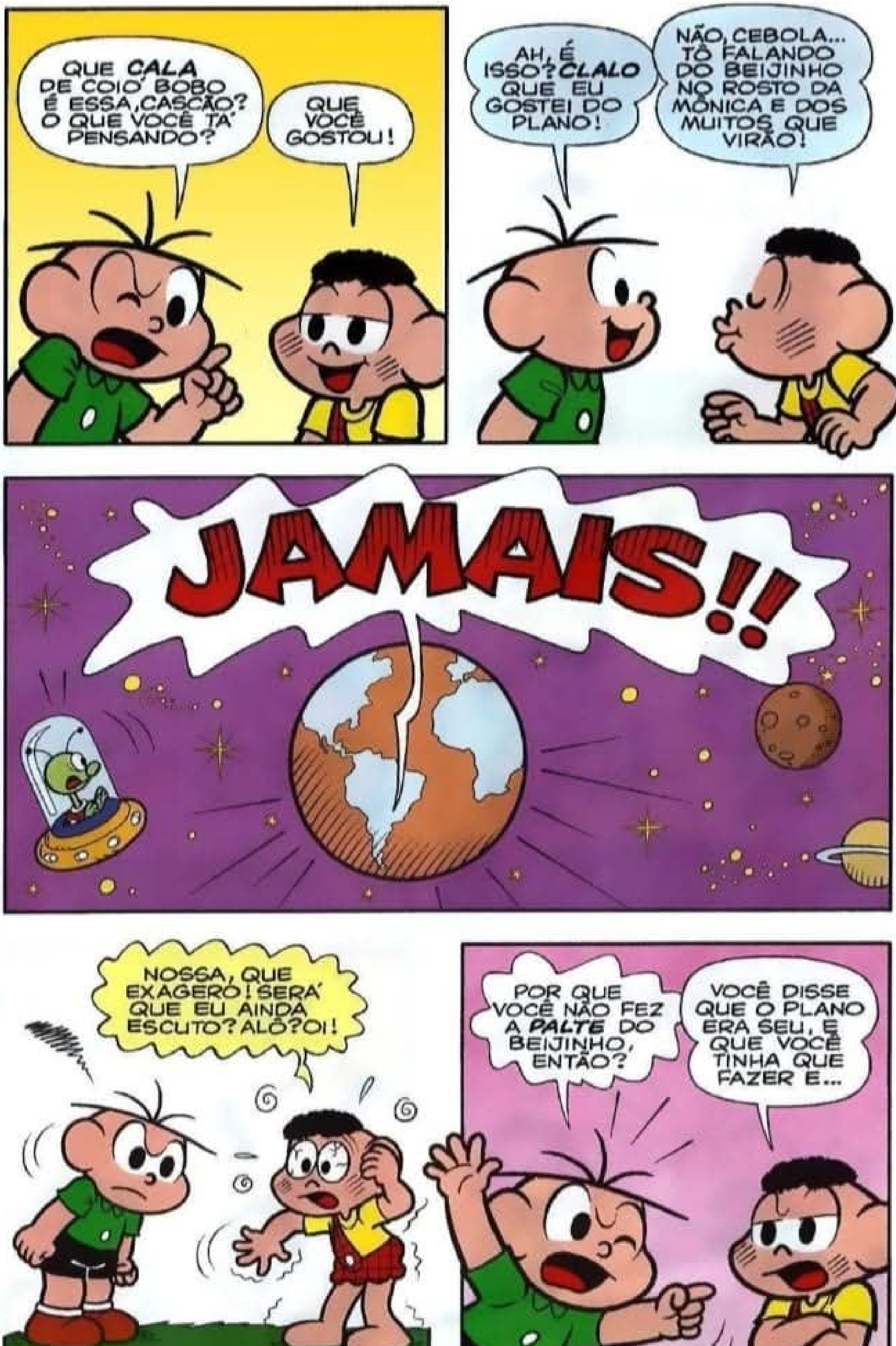
POF
FALTA DE RESPEITO... HUMPF!
AINDA BEM QUE NÃO SOBROU PRA MIM!
FUI!
COMEÇAR O DIA COM DUAS COELHADAS?
UI!
POIS VOU PASSAR O LESTO DO DIA SEM FAZER NADA, PLA NÃO ALUMAR MAIS CONFUSÃO!
OLHA, ARMINDA!
COMO É TRISTE VER UMA CRIANÇA TÃO DESANIMADA!
FIM

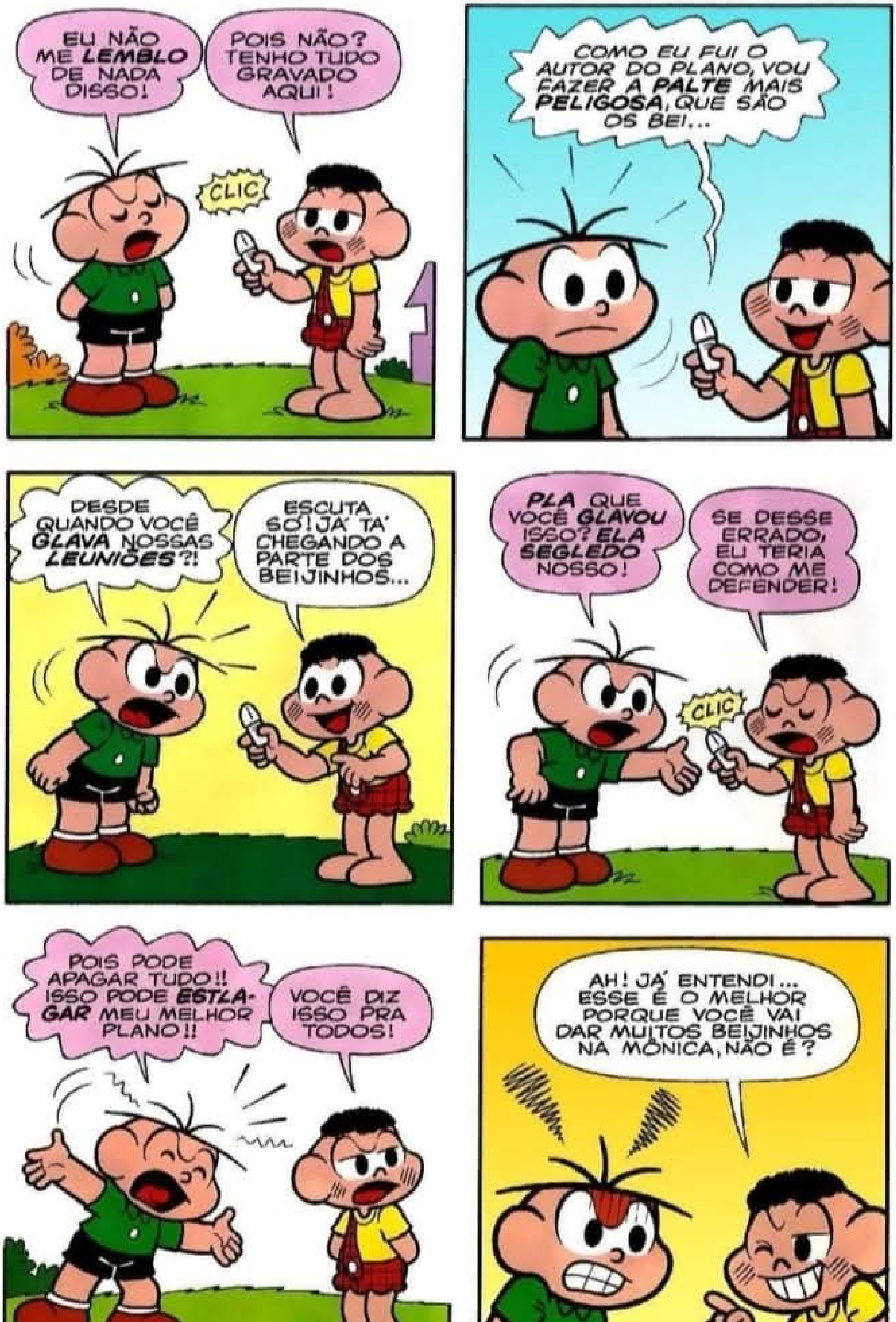

Cebolinha
MAURICIO
QUE DIA LINDO!
NADA NO MUNDO PODE ESTLAGAR UM DIA ASSIM!
NADA MESMO!
FIM

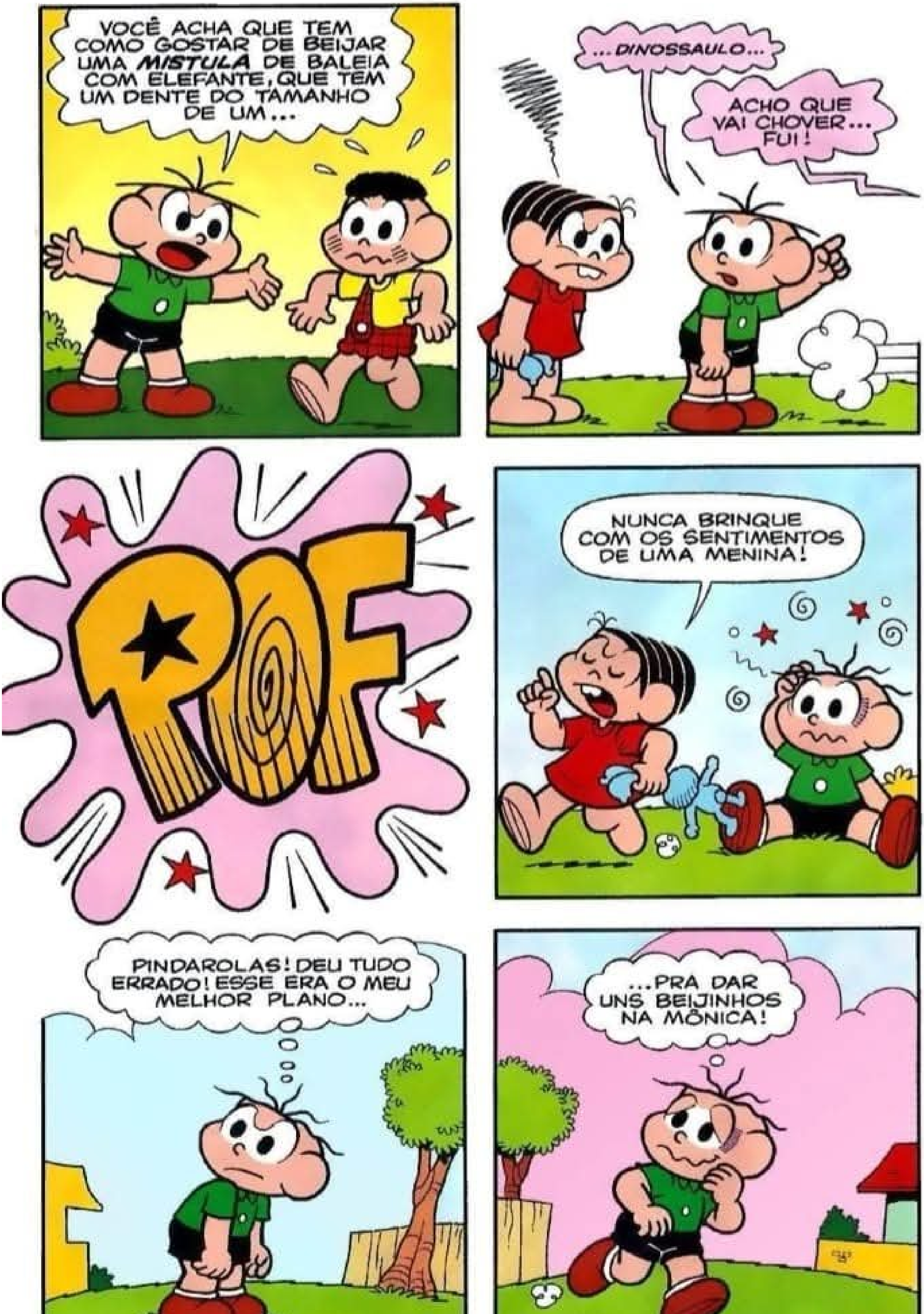
CLÁSSICOS do CINEMA
TURMA DA Mônica
HOMEM-ARANHO
LUZ, CÂMERA E MUITA AVENTURA!
A CADA BIMESTRE, UM GRANDE CLÁSSICO DO CINEMA COM OS PERSONAGENS DA TURMINHA PARA VOCÊ SE DIVERTIR E SE EMOCIONAR.
LER É O MAIOR BARATO!
PANINI
www.paninicomics.com.br
© MSP - BRASIL / 2010

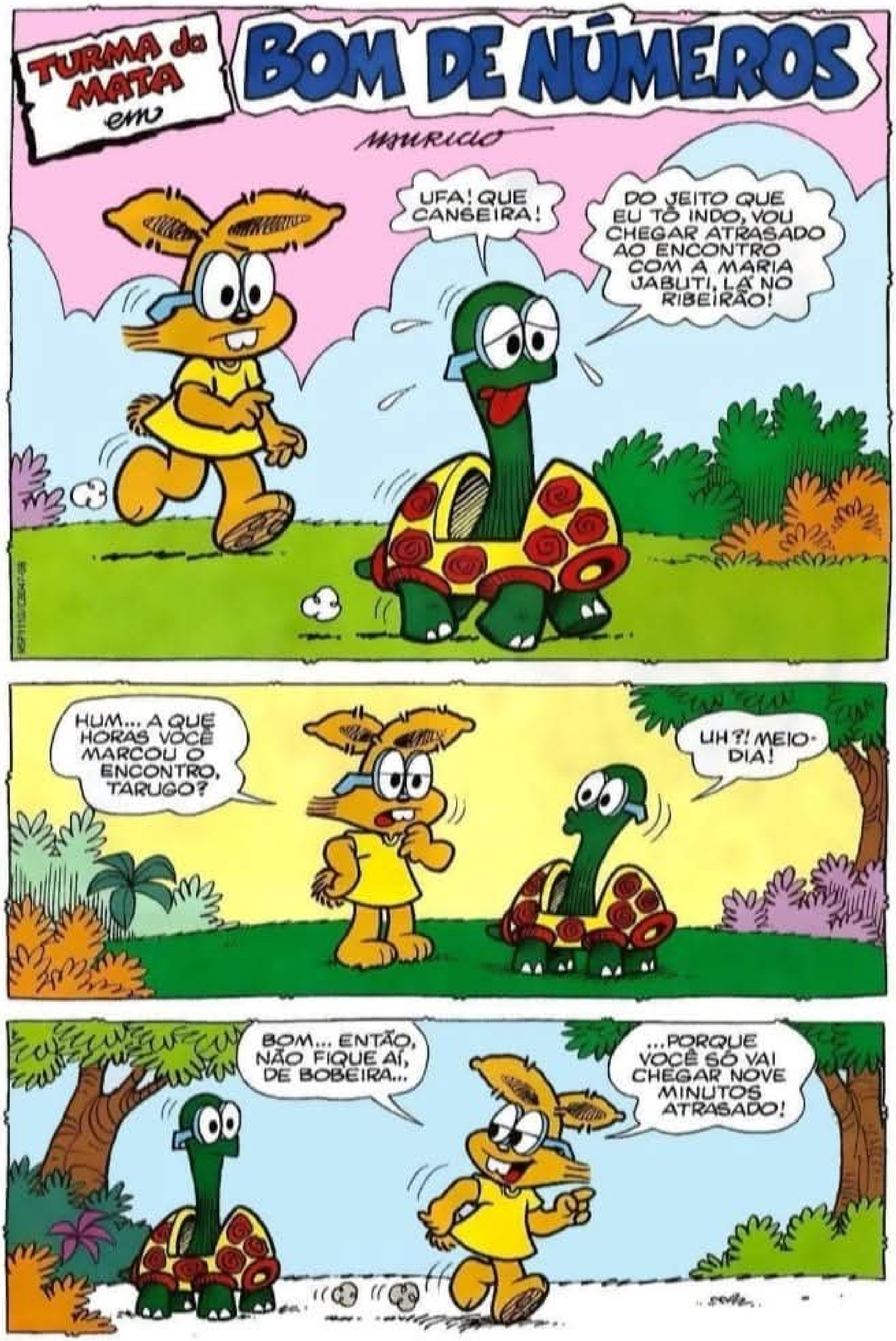
Turminha em BEIJINHOS

NÃO TE FALEI QUE DALIA CELTO, CASCÃO?
ELA FICOU PALADINHA, TODA EMOCIO-NADA!
SOU OBRIGADO A CONCORDAR COM VOCÊ! DEU CERTO!
AGOLA, FOI O PLANO MAIS DIFÍCIL E OUSADO DE TODA A MINHA CALEILA!
BEIJAR AQUELA DENTUÇA... BLAALGH!


QUE CALA DE COIO' BOBO É ESSA, CASCÃO? O QUE VOCÊ TÁ PENSANDO?
QUE VOCÊ GOSTOU!
AH, É ISSO? CLALO QUE EU GOSTEI DO PLANO!
NÃO, CEBOLA... TÔ FALANDO DO BEIJINHO NO ROSTO DA MÔNICA E DOS MUITOS QUE VIRÃO!
JAMAIS!!
NOSSA, QUE EXAGERO! SERÁ QUE EU AINDA ESCUTO? ALÔ? OI!
POR QUE VOCÊ NÃO FEZ A PALTE DO BEIJINHO, ENTÃO?
VOCÊ DISSE QUE O PLANO ERA SEU, E QUE VOCÊ TINHA QUE FAZER E...


EU NÃO ME LEMBLO DE NADA DISSO!
POIS NÃO? TENHO TUDO GRAVADO AQUI!
CLIC
COMO EU FUI O AUTOR DO PLANO, VOU FAZER A PALTE MAIS PELIGOSA, QUE SÃO OS BEI...
DESDE QUANDO VOCÊ GLAVA NOSSAS LEUNIÕES?!
ESCUTA SÓ! JÁ TÁ CHEGANDO A PARTE DOS BEIJINHOS...
PLA QUE VOCÊ GLAVOU ISSO? ELA SEGLEDO NOSSO!
SE DESSE ERRADO, EU TERIA COMO ME DEFENDER!
CLIC
POIS PODE APAGAR TUDO!! ISSO PODE ESTLA-GAR MEU MELHOR PLANO!!
VOCÊ DIZ ISSO PRA TODOS!
AH! JÁ ENTENDI... ESSE É O MELHOR PORQUE VOCÊ VAI DAR MUITOS BEIJINHOS NA MÔNICA, NÃO É?


VOCÊ ACHA QUE TEM COMO GOSTAR DE BEIJAR UMA MISTULA DE BALEIA COM ELEFANTE, QUE TEM UM DENTE DO TAMANHO DE UM...
...DINOSSAULO...
ACHO QUE VAI CHOVER... FUI!
POF
NUNCA BRINQUE COM OS SENTIMENTOS DE UMA MENINA!
PINDAROLAS! DEU TUDO ERRADO! ESSE ERA O MEU MELHOR PLANO...
...PRA DAR UNS BEIJINHOS NA MÔNICA!
FIM


TURMA da MATA em
BOM DE NÚMEROS
MAURICIO
UFA! QUE CANSEIRA!
DO JEITO QUE EU TÔ INDO, VOU CHEGAR ATRASADO AO ENCONTRO COM A MARIA JABUTI, LÁ NO RIBEIRÃO!
HUM... A QUE HORAS VOCÊ MARCOU O ENCONTRO, TARUGO?
UH?! MEIO-DIA!
BOM... ENTÃO, NÃO FIQUE AÍ, DE BOBEIRA...
...PORQUE VOCÊ SÓ VAI CHEGAR NOVE MINUTOS ATRASADO!

COMO É QUE VOCÊ SABE?
AINDA FALTAM CEM METROS ATÉ O RIBEIRÃO...
...E, NESSA SUA VELOCI-DADE DE DOIS QUILÔMETROS POR HORA, É O RESULTADO QUE DÁ!
?
ISSO SE VOCÊ NÃO FICAR AÍ PARADO, COM ESSA CARA DE BOBO!
BURP!
ACHO QUE EU COMI DEMAIS!
ACHO QUE A PRÓXIMA BOQUINHA VAI SER SÓ LÁ PELA MEIA-NOITE!

PELO O QUE EU VI DE LONGE, VOCÊ COMEU OITO MELANCIAS E CINCO ABÓBORAS, COMPADRE JOTALHÃO!
QUE É O SUFICIENTE PARA MANTER ESSE CORPINHO DE CINCO TONELADAS SÓ POR DUAS HORAS E MEIA!
ATÉ O FINAL DA TARDE, VOCÊ ESTARÁ FAMINTO!
OS IMPOSTOS DEVERÃO SER AUMENTADOS, MAJESTADE!
O TESOURO REAL ESTÁ NA PINDAÍBA!
HUM...
HÃ...SE ME PERMITEM UMA SUGESTÃO...
UM CORTE NOS GASTOS COM AS BANANAS DA GUARDA REAL JÁ SERIA O SUFICIENTE!

ASSIM, AS CONTAS VOLTARIAM AO NORMAL, SEM PRECISAR AUMENTAR OS IMPOSTOS!
PORCARIA!
É SEMPRE UMA DUREZA PEGAR ESSAS UVAS!
SE VOCÊ USAR UMA VARETA COM QUINZE CENTÍMETROS A MAIS, VAI CONSEGUIR ALCANÇAR TODOS OS CACHOS!
BEM-ME-QUER... MALMEQUER...
BEM-ME-QUER...

VAI DAR "MALMEQUER"!

BUÁÁÁ!!
É MELHOR VOCÊ COMEÇAR DE NOVO!
VÃO FALTAR TRÊS PREGOS!
!

DOIS BALDES E MEIO SÃO O SUFICIENTE!
É MELHOR DORMIR LOGO, PORQUE DAQUI A CINCO HORAS VAI ESCURECER!
SE VOCÊ ENCHER MAIS O CARRINHO, DARÁ UMA VOLTA A MENOS!

PUXA!
O COMPADRE COELHO CAOLHO É BOM NA MATEMÁTICA!
E NOS NÚMEROS!
COMO É QUE ELE CONSEGUE FAZER TANTAS CONTAS DE CABEÇA?
E ELES AINDA PERGUNTAM...
1... 2... 5... 10... 15... 75...
FIM

Mauricio encanta crianças e adultos na China

Em setembro, o desenhista Mauricio de Sousa viajou à China, a convite da APEX – Agência Brasileira de Promoção de Exportação e Investimentos. E o pai da *Turma da Mônica* brilhou naquele país milenar. No pavilhão brasileiro da Expo Xangai, um evento que reúne países do mundo inteiro, Mauricio ministrou palestras, desenhou para adultos e crianças e até caiu no samba!

© MSP - BRASIL / 2010

Mauricio sambou no palco com o dançarino Carlinhos de Jesus e depois conversou com várias crianças chinesas, observado pela imprensa local.

Mauricio

Como não poderia deixar de ser,
depois do bate-papo, Mauricio
tirou fotos com a garotada,
desenhou seus personagens
e até ganhou um Cebolinha
feito por um menino chinês.

CEBOLINHA E CASCÃO TUDO QUASE IGUAL

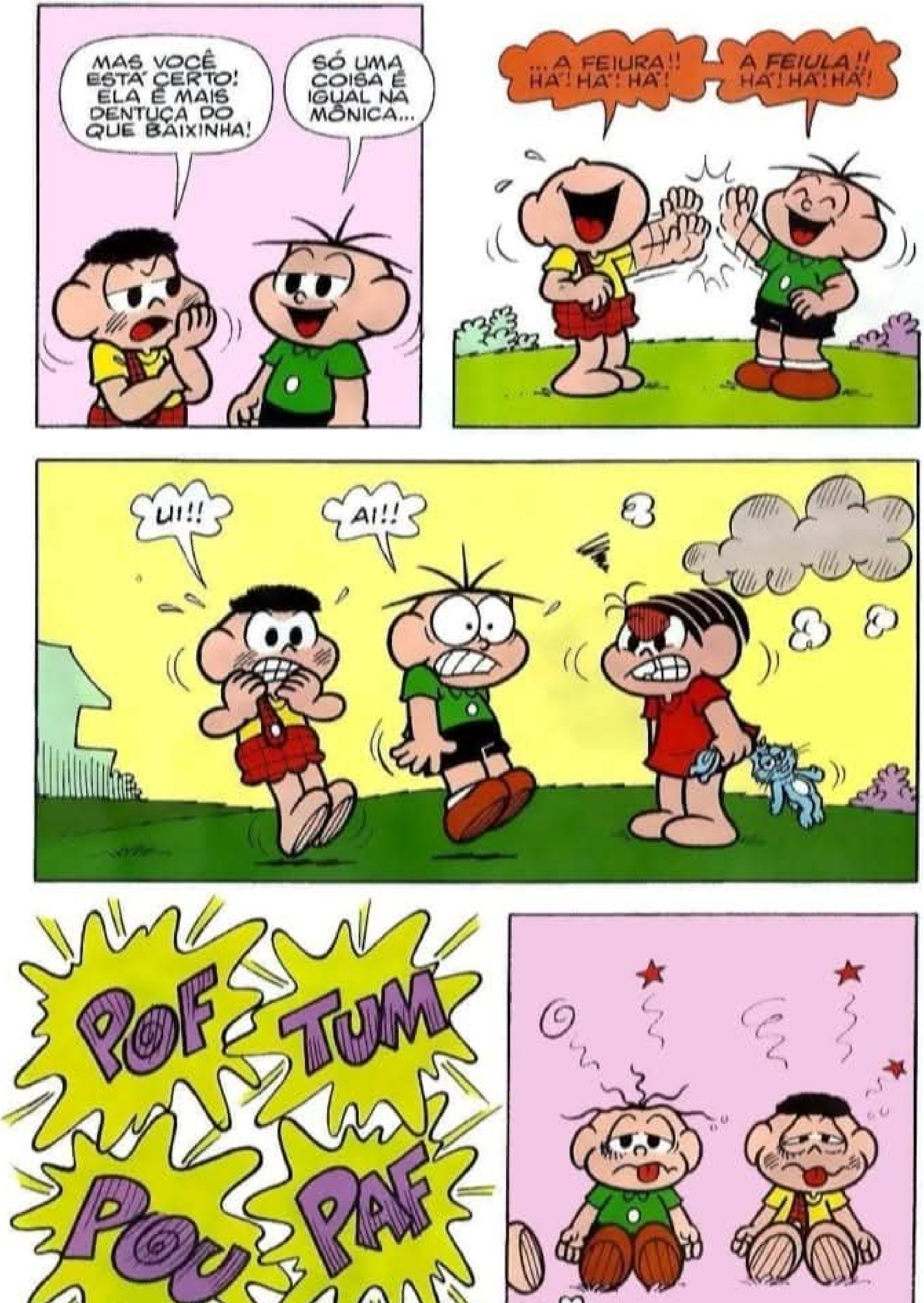
OPS! DE NOVO!!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
TÁ BOM! TÁ BOM! JÁ CHEGA!
DE NOVO?!!
VAI SER O DIA TODO ASSIM?

AI, AI! QUE CHATICE!
QUE CARAS SÃO ESSAS, MENINOS?
VOCÊS ESTÃO BRIGADOS?
NÃO!!
DE NOVO?! AINDA NÃO ESTAMOS! MAS VAMOS FICAR!
POR QUE VOCÊS ESTÃO FALANDO EXATAMENTE IGUAL?
ESSA É A QUESTÃO! ELE ESTÁ FALANDO TUDO O QUE EU DIGO!

HÁ! HÁ! HÁ! FALARAM OUTRA VEZ!
NÃO DIGA!
NÃO SE PREOCUPEM! EU TENHO UMA IDEIA!
É SÓ VOCÊ DIZER PALAVRAS QUE TENHAM A LETRA ERRE, CASCÃO!
ASSIM, O CEBOLINHA NÃO VAI CONSEGUIR FALAR!
AH, VAI SER ENGRAÇADO!
AH, VAI SER *ENGLAÇADO*!

NOSSA! NEM ASSIM FUNCIONOU!!
E SE ISSO FOR ALGUMA MÁGICA?
SE ISSO FOR UM *PLANO*, VOCÊS VÃO VER SÓ...
NÃO, MÔNICA!!
É UMA COINCIDÊNCIA! SÓ ISSO!!
ESPERO QUE SEJA MESMO!
ALIÁS... CANSEI DESSE PAPO DUPLAMENTE CHATO!

CHATO?! ESSA...
VOCÊ PENSOU O MESMO QUE EU?
BAIXINHA! GORDUCHA! DENTUÇA!
DENTUÇA! BAIXINHA! GOLDUCHA!
EI!! FALAMOS DIFERENTE!
É MESMO! VOCÊ DISSE BAIXINHA PLIMEILO!
ESTAMOS CURADOS!!
E NÃO FICAMOS DOENTES! HA! HA! HA!


MAS VOCÊ ESTÁ CERTO! ELA É MAIS DENTUÇA DO QUE BAIXINHA!
SÓ UMA COISA É IGUAL NA MÔNICA...
...A FEIURA!! HÁ! HÁ! HÁ!
A FEIULA!! HÁ! HÁ! HÁ!
UI!!
AI!!
POF
TUM
POU
PAF

ESSA DOEU!
HÁ! HÁ! HÁ! COMEÇOU DE NOVO!
AH, NÃO! JÁ BASTAM AS COELHADAS QUE FORAM IGUAIS!
SABE, ACHO QUE, NO FUNDO, NÓS PENSAMOS E DESEJAMOS A MESMA COISA...
...VENCER A MÔNICA!!
FIM

Cebolinha

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Cebolinha

Nº 47 - Novembro de 2010

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Cynthia Costa
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: novembro de 2010.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Manhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Rossio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colhoado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Camara, Valentino Spada Sousa G. Mello. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Coscelli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2010 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca

530263102047

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3248-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: [illegible]
Fax: (11) 3845-0399